3Ls Creative Centre inc.

**استراتيجية التدريس**

الطريقة المعتمدة لتدريس اللغة العربية للصفين التمهيدي و الأول : يعتمد منهج اللّغة العربية للصف التمهيدي على تعريف الطالب بالحرف وكيفية نُطقه نطقا ً سليماً ومن المخرج الصحيح لكل حرف على حدة، وأيضاً كتابة الحرف بالشكل الصحيح

١) أولا الرسم على شكل الحرف ال ُمنقّط ومن ثم الكتابة السليمة على السطر:

مثلا حرف خ يرسمه الطالب على حرف الخاء المنقط ومن ثم يبدأ بكتابة

رأس حرف الخاء (خ) مع النقطة التي تكون فوق السطر

أما جسم حرف الخاء يكون تحت السطر. حرف الخاء ( وهو حرف ثقيل مصدره أدنى الحلق ، يختلف في النطق عن حرف الحاء( ح)وكذلك يختلف عن حرف الجيم في النطق والكتابة من حيث وجود النقطة في ج)

٢) يتعلم الطلاب شكل حرف الخاء في بداية الكلمة مثل خروف 🐑

( بالاستعانة بلعبة الحروف المقطعة والصور)،وشكل

.الحرف في وسط الكلمة

فحرف الخاء حرف صديق له ذراعان

مثل كلمة بُخار ،

وشكله في نهاية الكلمة

مثل خوخ

٣) نتطرق للحروف الغير صديقة مثل ( ا ،أ،د،ذ،ر،ز،و)

فهذه لها ذراع واحدة من اليمين اذا جاءت في منتصف ونهاية الكلمة،

مثل ورده .

٤) تشكيل الحرف بالحركات لإظهار صوت

الحرف مع الفتحة َخروف،

والكسرة خراف،

والضمة ُخرطوم،

والسكون خو ْخ .

 ٥) التعليم عن طريق المقاطع، فمثلا عندما يأتي الحرف متصلا مع أحد

حروف المد الثلاثة،الألف َخا،

 الواو ُخو،

الياء خي).

التدريس عادة يكون بأسلوب محبب وجميل وشيق للطالب عن طريق الأناشيد والرسم والألوان والصور.

الطريقة المتبعة للدخول للصف الأول :

تكوين كلمات قصيرة تحتوي على

 حرفين مثل دُ ْب

أوثلاثة حروف مثل ثلج🧊

أو أربعة حروف مثل َعصير

فكما ذكرت سابقاً الحرف إذا جاء متصلا مع أحد حروف المد تقرأ كمقطع كامل واحد

مثل تَا

وكذلك إذا جاء حرف متحرك وبعده حرف ساكن تُقرأ كمقطع كامل

مثل كلمة دُ ْب،

فبذلك يتعلم الطالب على النطق عن طريق المقاطع.

٢) في الفصل الدراسي الثاني نعرف الطالب بالشدة ( ّ) وهي الاستغناء عن كتابة الحرف مرتان الأولى ساكن والثاني متحرك ،

مثلا بدل كتابة كلمة ال ْس َس ْي َيارة

بهذا الشكل نضع الشدة وتصبح الكتابة بشكل مختصر هكذا ( السّيارةُ) .

٣) نقوم بتدريس الطالب التنوين وهي إحدى صور التشكيل في اللغة العربية ،التنوين هو إدخال نون زائدة ساكنة في

ًًنهاية الأسماء لا الأفعال، وهذة النون تكون لفظا لاكتابة.

￼

أشكال التنوين هي الفتحتين ( ً) مثل كلمة دجاجاً،و

والضمتين( ٌ)

مثل دجاج،والكسرتين مثل دجاج . دائما ً

م تحفيز الطالب على تركيب الكلمات بألعاب مسلية ونطق الكلما على شكل مقاطع بالإستعانة بالحركات

والمدود والشدة والتنوين.

٤) تدريس الأرقام العربية من الصفر إلى العشرين ( ٠ إلى ٢٠) أيضاً بأسلوب جميل، عن طريق الرسم و الألوان والألعاب ، مثل:

خمس تفّاحات .

ا